《**专业导论（一）**》课程教学大纲

**一、课程基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英文名称** | The Introductory Course to Urban and Rural Planning | **课程代码** | URRP1015 |
| **课程性质** | 大类基础课程 | **授课对象** | 城乡规划 |
| **学 分** | 1.0 | **学 时** | 18 |
| **主讲教师** | 毛媛媛 | **修订日期** | 2021年6月20日 |
| **指定教材** | 邹德慈，《城市规划导论》，中国建筑工业出版社，2002年 | | |

**二、课程目标**

（一）**总体目标：**

本课程为学科基础必修课，是城乡规划学专业的启蒙教育基础课。

本课程主要介绍城乡规划学专业特点，专业基本知识和学习方法，行业的从业特点与要求等。使学生对城乡规划学科以及城乡规划与其他学科之间的关系，有一个完整而系统的认识，进而握住专业的学习方向，树立正确的专业认知观念，为今后的城乡规划学专业学习和研究打下一定的基础。

（二）课程目标：

**课程目标1：**

1.1 引导学生从对城乡规划专业的零认知，学会认知城市，

1.2 了解城市建设的发展历程，进而了解当今城市的发展现状。

**课程目标2：**

2.1介绍城乡规划的编制、实施和管理体系。

2.2 让学生了解城乡规划的相关内容，包括城市详细规划与城市设计、国土空间规划、旅游规划、乡村规划、城乡规划方法与技术、历史文化遗产保护等不同方向的专业知识。

2.3 通过作业练习和讲评，培养学生用多学科的综合视角来观察城市问题。

（三）课程目标与毕业要求、课程内容的对应关系

**表1：课程目标与课程内容、毕业要求的对应关系表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** | **课程子目标** | **对应课程内容** | **对应毕业要求** |
| 课程目标1 | 1.1 | 如何认知城市 | **毕业要求2：**2-1 能够基于城乡规划相关背景知识进行合理分析，评价城乡规划实施和城乡现状问题的解决方案对社会、健康、安全、法律以及文化的影响，并理解应承担的责任。 |
| 1.2 | 城市建设的发展历程 | **毕业要求1：**1-4 具备国际视野，可持续发展的环境保护与文化传承意识和健康的人际交往意识。 |
| 课程目标2 | 2.1 | 城乡规划的编制、实施和管理体系 | **毕业要求2：**2-2 能够运用从本学科的相关专业知识，理解和评价城乡规划设计、实施和管理等城乡规划实践对环境、社会可持续发展的影响 |
| 2.2 | 城乡规划基本内容 | **毕业要求2：**3-1掌握城乡规划专业涉及的自然科学、社会科学、工程技术和人文艺术科学相关学科基础知识，能够在城乡规划专业方面建立扎实的专业知识体系。 |
| 2.3 | 作业练习和讲评 | **毕业要求2：**2-3 能够在分析备选方案时考虑到不同群体所受的影响，尤其是对社会弱势群体利益的影响，并寻求成本和收益的公平分配 |

**三、教学内容**

**第一章 课程导学与城市认知**

1.教学目标：本章通过对城市认知方法的介绍，从地理视角、文史视角、社会视角三个方面学会认知城市。

2.教学重难点（关键点）：地理视角、文史视角、社会视角等不同视角下对城市认知的不同。

3.教学内容

第一节 课程导学

第二节 建筑本质的认识

4.教学方法

讲授法：相关概念及理论。

5.教学评价

通过随堂提问、小组讨论等学生反馈方式进行教学评价。

**第二章 城市之美与城市规划设计**

1.教学目标：学会对城市问题的诊断，认识城市之美，了解城市美的内涵。能够了解创造城市之美的规划途径。

2.教学重难点（关键点）：城市问题识别，规划途径。

3.教学内容

第一节 认识城市美学

第二节 创造城市之美

4.教学方法

讲授法：相关概念及理论

5.教学评价

通过随堂提问、小组讨论等学生反馈方式进行教学评价。

**第三章 国土空间规划**

1.教学目标：本章从区域规划的类型、编制内容，国土空间规划的概念、传导机制和空间用途管制策略、主要编制内容和管控重点等介绍，旨在让学生对国土空间规划体系有基本的了解和认识。

2.教学重难点（关键点）：区域规划的编制，国土空间规划的编制和管控重点。

3.教学内容

第一节 区域规划及其类型

第二节 国土空间规划体系

4.教学方法

讲授法：相关概念及理论

5.教学评价

通过随堂提问、小组讨论等学生反馈方式进行教学评价。

**第四章 旅游认知——旅游给我我们生活带来了什么**

1.教学目标：本章系统地介绍旅游的概念、构成，了解旅游的重要性和相关发展政策，掌握，掌握发展旅游如何在促进经济增长、增加外汇收入、扩大就业机会、带动相关产业发展、实现脱贫致富等方面产生经济效应；了解发展旅游如何在促进民族文化的保护与发展方面产生社会和文化效应；了解发展旅游如何改善旅游目的地生活环境方面带来的环境效应。

2.教学重难点（关键点）：旅游产生的条件及其原理。

3.教学内容

第一节 旅游概述

第二节 旅游地位

第三节 旅游效应

4.教学方法

讲授法：相关概念及理论

5.教学评价

通过随堂提问、小组讨论等学生反馈方式进行教学评价。

**第五章 乡村规划**

1.教学目标：了解乡村规划的概念、国内外乡村发展历程，认识人与自然共生关系，通过案例解读了解乡村规划的要点。

2.教学重难点（关键点）：乡村发展问题的认知。

3.教学内容

第一节 乡村认知

第二节 乡村规划理论

第三节 案例解读

4.教学方法

讲授法：相关概念及理论

5.教学评价

通过随堂提问、小组讨论等学生反馈方式进行教学评价。

**第六章 规划编制、实施与管理**

1.教学目标：了解城乡规划体系的内容、土地开发政策与法规、城乡规划管理的内容和工作方法。

2.教学重难点（关键点）：城乡规划编制、实施和管理的过程。

3.教学内容

第一节 城乡规划的编制

第二节 城乡规划的实施

第三节 城乡规划的管理

4.教学方法

讲授法：相关概念及理论

5.教学评价

通过随堂提问、小组讨论等学生反馈方式进行教学评价。

**四、学时分配**

**表2：各章节的具体内容和学时分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 章节 | 章节内容 | 学时分配 |
| 第一章 | 课程导学与城市认知 | 2 |
| 第二章 | 城市之美与城市规划设计 | 2 |
| 第三章 | 国土空间规划 | 2 |
| 第四章 | 旅游认知——旅游给我我们生活带来了什么 | 2 |
| 第五章 | 乡村规划 | 2 |
| 第六章 | 规划编制、实施与管理 | 2 |
| 第七章 | 城乡规划方法与技术 | 2 |
| 第八章 | 城市空间分析 | 2 |
| 第九章 | 作业讲评 | 2 |
|  | 总 计 | 18 |

**五、教学进度**

**表3：教学进度表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 日期 | 章节名称 | 内容提要 | 授课时数 | 作业及要求 | 备注 |
| 1 | 按教学日历 | 第一章 | 课程导学与城市认知 | 2 | 见各章节 |  |
| 2 | 按教学日历 | 第二章 | 城市之美与城市规划设计 | 2 | 见各章节 |  |
| 3 | 按教学日历 | 第三章 | 国土空间规划 | 2 | 见各章节 |  |
| 4 | 按教学日历 | 第四章 | 旅游认知——旅游给我我们生活带来了什么 | 2 | 见各章节 |  |
| 5 | 按教学日历 | 第五章 | 乡村规划 | 2 | 见各章节 |  |
| 6 | 按教学日历 | 第六章 | 规划编制、实施与管理 | 2 | 见各章节 |  |
| 7 | 按教学日历 | 第七章 | 城乡规划方法与技术 | 2 | 见各章节 |  |
| 8 | 按教学日历 | 第八章 | 城市空间分析 | 2 | 见各章节 |  |
| 9 | 按教学日历 | 第九章 | 作业讲评 | 2 | 见各章节 |  |

**六、教材及参考书目**

**教材类：**

1. 邹德慈，《城市规划导论》，中国建筑工业出版社，2002年

**建筑专业期刊类：**

1. 《[何锦峰](http://search.dangdang.com/?key2=%BA%CE%BD%F5%B7%E5&medium=01&category_path=01.00.00.00.00.00" \t "_blank) 等. 城乡规划概论. 科学出版社. 2021.
2. E. Howard，1898，Tomorrow：A Peaceful Path to Real Reform，金经元译，明日的田园城市，北京：商务印书馆，2000.
3. L. Mumford，1961，The City in History，倪文彦和宋俊岭译，城市发展史:起源、演进和前景，中国建筑工业出版社，1989/2005.
4. Clara Greed，2000，Introducing Planning，王雅娟和张尚武译，规划引介，北京：中国建筑工业出版社，2007.
5. John M. Levy，2002，Contemporary Urban Planning（5th ed.），孙景秋等译，现代城市规划，北京：中国人民大学出版社，2003.
6. J. Jacobs，1961，The Death and Life of Great American Cities，金衡山译，美国大城市的死与生，南京：译林出版社，2005.
7. Edmund Bacon，1967，Design of Cities，黄富厢和朱琪译，城市设计，中国建筑工业出版社，2003.
8. Christopher Alexander，1987，A New Theory of Urban Design，陈治业，童丽萍，城市设计新理论，北京：知识产权出版社，2002.
9. Ian McHarg，1969，Design with Nature，芮经纬译，设计结合自然，北京：中国建筑工业出版社，1999.
10. Spiro Kostof，1991，The City Shaped: Urban Patterns and Meanings Through History，单皓译，城市的形成：历史进程中的城市模式和城市意义，北京，建筑工业出版社，2005
11. 扬·盖尔著，交往与空间，何人可译，中国建筑工业出版社，2002.
12. 凯文·林奇，城市意象，华夏出版社，2001.
13. 王军，城记，新知三联书店，2003.
14. 贺业钜，中国古代城市规划史，中国建筑工业出版社，1996.
15. 董鉴泓，城市规划历史与理论研究，同济大学出版社，1999.
16. 吴志强、 李德华，城市规划原理(第4版)，中国建筑工业出版社，2011.
17. 芦原信义，街道的美学，尹培彤译，街道的美学，天津：百花文艺出版社，2007.

**七、教学方法**

课程以教师讲授为主要方式，并综合翻转课堂、开放讨论、参观调研等方式进行。

（1）讲授法：讲授相关概念及理论

（2）调研法：课后进行城市环境参观、调研。

（3）绘图法：绘制城市空间环境平面图、功能分析图等。

（4）案例学习：经典规划案例解读、分析。

（5）自主阅读：研读规划理论书籍和相关文献。

**八、考核方式及评定方法**

**（一）课程考核与课程目标的对应关系**

**表4：课程考核与课程目标的对应关系表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核要点** | **考核方式** |
| 课程目标1 | 见各章节3 | 期末考核 |
| 课程目标2 | 见各章节3 | 期末考核 |

**（二）评定方法**

**1．评定方法**

**考核方式和考核时间：**本课程采用考查的考核方式。

通过9次专业导论课，同学们已经初步了解了相关专业的基本内容及入门方法，请就导论课的内容、以及相关专业书籍的阅读，完成课程作业。

* 作业题目：建筑知与行——以\*\*\*建筑为例
* 作业内容：1）看：就校内某一具体建筑（如院馆，学术中心、图书馆等），以图形的形式记录。2）思：针对记录的建筑，加以必要的个人认识。3）画：建筑表达有鸟瞰（总体效果）、有局部，有室外、有室内。
* 作业要求：A3图纸（427\*297），横向构图，图文并茂。表达方式不限。
* 提交时间：本课程最后一次课上交。

**考核基本要求：**成绩评定采用综合评定，平时表现成绩占总成绩的30％（平时考勤占10%，课后作业成绩占20%），期末综合测评作业占70%。

**2．课程目标的考核占比与达成度分析**

**表5：课程目标的考核占比与达成度分析表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **考核占比课程目标** | **平时** | **期中** | **期末** | **总评达成度** |
| 课程目标1 | 0.3 | 0.5 | 0.2 | {0.3ｘ平时目标1成绩+0.2ｘ期中目标1成绩+0.5ｘ期末目标1成绩} +{0.3ｘ平时目标2成绩+0.2ｘ期中目标2成绩+0.5ｘ期末目标2成绩} |
| 课程目标2 | 0.3 | 0.5 | 0.2 |

**（三）评分标准** （小四号黑体）

| **课程**  **目标** | **评分标准** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **90-100** | **80-89** | **70-79** | **60-69** | **＜60** |
| **优** | **良** | **中** | **合格** | **不合格** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **F** |
| **课程**  **目标1** | 90-100 | 80-89 | 70-79 | 60-69 | ＜60 |
| **课程**  **目标2** | 90-100 | 80-89 | 70-79 | 60-69 | ＜60 |