《风景园林设计（七）》课程教学大纲

**一、课程基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英文名称** | Landscape Design VII | **课程代码** | LAAR1053 |
| **课程性质** | 专业必修课 | **授课对象** | 风景园林专业 |
| **学 分** | 63 | **学 时** | 2 |
| **主讲教师** | 翟俊 付晓渝 | **修订日期** | 2021.07 |
| **指定教材** | 无 | | |

**二、课程目标**

（一）**总体目标：**

《风景园林设计七》是为城市园林专业本科生开设的一门必修课。风景园林设计是在一定地域范围内，运用园林艺术和工程技术，通过一定途径建成的美的自然环境和生活游憩境域的过程。究其根本即是研究如何运用艺术的手段处理人、建筑与环境之间复杂关系的一门学科。通过本课程学习，使学生了解各种类型的园林景观设计，并且使学生牢固掌握风景园林规划与设计的设计要素、设计方法与过程，最终要求学生能运用各园林构成要素进行各类园林绿地设计，并能够在图纸上准确表达设计意图。《风景园林设计七》是一门应用性很强的专业课程，要求理论与实践并重，因此该课程采用理论教学和课程设计相结合的授课方式，教师在理论教学中传授基本方法等知识，学生在设计和绘制过程中消化理论知识，锻炼动手能力。

（二）课程目标：

《风景园林设计七》是在概论学习的基础上开展的专类教学与实践。本课程专类为城市公园设计（城市公共空间景观设计），内容上包括公园的历史发展、功能与类型、公园规划设计的程序与方法等。课程安排上，共分两大部分，第一部分为理论讲授，第二部分为课程设计实践，完成从理论到实践的提升。本课程的教学环节包括：课堂讲授、设计实例分析及摹绘、现场调研、课程设计、方案修改、评图等。通过各个环节的教学重点培养学生用专业知识分析问题解决问题的能力，提高学生设计实作能力。

**课程目标1：**

掌握风景园林设计的专业理论知识，在城市景观综合设计理论方面得到系统的学习。

**课程目标2：**

具备风景园林设计方面的知识和实践技能，加深对园林布局、视觉组织等空间结构的理解，能针对园林设计应用的特定需求，选择适用设计方法进行综合设计的能力

**课程目标3：**

锻炼学生设计思维与表达形式的快速结合，培养学生用设计语言进行表达沟通的能力。训练学生以设计理论为指导，针对复杂问题能够提出解决方案，并能够在设计环节中体现创新意识，考虑社会、健康、文化以及环境等因素。

（三）课程目标与毕业要求、课程内容的对应关系

**表1：课程目标与课程内容、毕业要求的对应关系表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **对应课程内容** | **对应毕业要求** |
| 课程目标1 | 1. 城市公园（城市公共空间）概论 | 通过理论部分的学习，掌握风景园林设计的专业理论知识，系统学习专项设计（湿地公园）的相关理论。 |
| 课程目标2 | 第二章 国内外城市公园（城市公共空间）设计实例分析 | 通过案例分析学习，把理论知识和实践技能相结合，加深对园林布局、视觉组织等空间结构的理解，培养针对园林设计应用的特定需求，选择适用设计方法进行综合设计的能力 |
| 课程目标3 | 第三章城市公共空间景观设计实践  通过本学期要点的掌握，合理运用所学知识，完成一项完整、规模较大的城市公共空间景观设计。结合园林景观规划设计的设计元素、设计方法，进行方案概念性设计，包括平面、立面、剖面、透视等内容，最后以汇报演示的形式完成设计的内容。 | 1设计作业在规定的时间内，由学生独立完成，老师对每个阶段的草图进行分组讲评。锻炼学生设计思维与表达形式相结合的能力，培养学生用设计语言进行表达沟通的能力。  2课程设计过程中要及时总结方案评改过程中遇到的问题，重视学生在掌握基本设计方法的基础上有自己独立的个性发挥，肯定学生多元化的方案设想。训练学生以设计理论为指导，针对复杂问题能够提出解决方案，并能够在设计环节中体现创新意识，考虑社会、健康、文化以及环境等因素。 |

**三、教学内容**

**第一章 城市公园（城市公共空间）概论**

**教学目标**

通过理论部分教学，使学生了解城市公园、城市公共空间的历史发展，功能、类型等内容，为之后设计实践打好理论基础，理论指导设计的开展。

**教学内容：**

第一节 城市公园的历史发展

1. 城市公园的起源
2. 城市公园的历史发展概述
3. 中国的城市公园发展

第二节 城市公园的功能与作用  
一、城市公园的社会文化功能

二、城市公园的经济功能  
三、城市公园的环境功能  
四、城市公园的其他功能  
第三节 城市公园的分类与类型  
一、国外城市公园的分类体系  
二、中国城市公园的分类体系  
三、城市公园的类型  
第四节 城市公园的规划  
一、城市公园的政策规划  
二、城市公园规划的内容  
三、城市公园规模容量的确定  
四、城市公园的级配模式  
五、城市公园的职能划分  
**教学要点：**

在内容上主要包括公园的历史发展、功能与类型等，作为公园设计实践的基础知识了解。

**教学评价**

思考题：城市公园的发展经历了哪几个阶段？

**第二章 国内外城市公园（城市公共空间）设计实例分析**

**教学目标**

通过国内外城市公园（城市公共空间）设计案例的学习，掌握相关设计方法。

**教学内容：**

1. 国内外城市公园类型
2. 国内外城市公园实例分析

**教学要点：**

选取大量已建成和未建成的城市公园实例，选择的实例注重新颖性、当代性和现实性，较为全面地展示了当今国内外城市公园设计的多彩风貌。通过城市公园实例的分析，掌握各种造景的形式与方法。

**教学评价**

思考题：

1现今国内外公园设计对生态观念的诠释？

2国内外城市公开空间景观设计（综合公园设计）常用的造景形式与方法？

**第三章 城市公共空间景观设计实践**

**教学目标**

通过给定的具体场地及具体要求进行构思、构图、平、立、剖的设计，以及效果图表现，使学生掌握快速分析场地特点、根据具体要求进行设计思考、并较好地利用图形语言表达设计思想的方法。

**教学内容：**  
第一节、任务书阶段

一、理解设计要求

二、熟悉给定设计资料

第二节、现状场地分析

一、收集资料与过程规划

二、调查与分析

第三节、方案设计与评图

第四节、成果展示

**教学要点：**

通过本学期要点的掌握，合理运用所学知识，完成一项较完整、规模较大的城市公共空间景观设计。结合园林景观规划设计的设计元素、各分类景观规划形式，进行方案概念性设计，包括平面、立面、剖面、透视等内容，最后以汇报演示的形式完成设计的内容。

**教学评价**

思考题：

1现今公园设计（城市公共空间景观设计）有哪些趋势？

2公园设计（城市公共空间景观设计）中的注意点？

**四、学时分配**

**表2：各章节的具体内容和学时分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 章节 | 章节内容 | 学时分配 |
| 第一章 | 城市公园（城市公共空间）概论 | 6 |
| 第二章 | 国内外城市公园（城市公共空间）设计实例分析 | 3 |
| 第三章 | 城市公共空间景观设计实践 | 54 |

**五、教学进度**

**表3：教学进度表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 章节名称 | 内容提要 | 授课时数 | 作业及要求 |
| 1 | 第一章 | 城市公园（城市公共空间）概论 | 6 | 分组进行相关问题讨论与分析 |
| 1-2 | 第二章 | 国内外城市公园（城市公共空间）设计实例分析 | 3 | 分组进行案例讨论与分析 |
| 2-3 | 第三章 | 城市公共空间景观设计实践 | 10 | 现场调查与资源分析 |
| 3-5 | 第三章 | 城市公共空间景观设计实践 | 16 | 草图阶段 |
| 5-6 | 第三章 | 城市公共空间景观设计实践 | 10 | 方案阶段 |
| 6-7 | 第三章 | 城市公共空间景观设计实践 | 8 | 详细设计阶段 |
| 8 | 第三章 | 城市公共空间景观设计实践 | 6 | 定稿阶段 |
| 8 | 第三章 | 城市公共空间景观设计实践 | 4 | 成果汇报（大评图） |

**六、教材及参考书目**

1、《城市公园设计》孟刚等 ，出版社:同济大学出版社，2003

2、《现代景观规划设计》 主编：刘滨谊 出版社：中国建筑工业出版社

3、《城市空间环境设计》 主编：白德懋 出版社：中国建筑工业出版社

4、《环境景观设计》 主编：郑宏 出版社：中国建筑工业出版社

5、《人性场所—城市开放空间设计导则》 主编：卡莱尔.库珀.马库斯[美]

6、《景观设计学—场地规划与设计手册》 主编：约翰.西蒙兹[美]

7、《形态构成解析》 主编：田学哲 出版社：中国建筑工业出版社

8、《园林景观设计—从概念到形式》 主编：格兰特.里德 出版社：中国建筑工业出版社

9、《城市公园设计》 主编：艾伦.泰特 出版社：中国建筑工业出版社

**七、教学方法**

1. 讲授法：针对每次课程教学目标系统地进行理论知识的讲授。

2. 讨论法：围绕“城市公共空间设计的发展趋势”、“城市更新的方法”、“城市公共空间设计现存问题”等主题组织学生进行讨论。

3. 案例教学法：选择相应的城市公共空间设计案例，围绕案例组织学生进行分析、研讨。

4.现场调研法：组织学生对设计的实际场地展开现场调研，分析场地现存问题

**八、考核方式及评定方法**

**（一）课程考核与课程目标的对应关系**

**表4：课程考核与课程目标的对应关系表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核要点** | **考核方式** |
| 课程目标1 | 通过对城市公园、城市公共空间的历史发展，功能、类型等内容的讲授，使学生在城市公园、城市公共空间景观设计理论方面得到系统的学习 | 分组讨论 汇报 |
| 课程目标2 | 通过案例介绍，使学生了解设计趋势，掌握设计方法 | 分组讨论 汇报 |
| 课程目标3 | 通过给定的具体场地及具体要求进行构思、构图、平、立、剖的设计，以及效果图表现技法的培训，使学生掌握快速分析场地特点、根据具体要求进行设计思考、并较好地利用图形语言表达设计思想的方法。 | 绘图 |

**（二）评定方法**

**1．评定方法**

平时成绩（期中）：50%，

期末考试：50%，

按课程学习的实际情况可适当调整成绩比例

**2．课程目标的考核占比与达成度分析**

**表5：课程目标的考核占比与达成度分析表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **考核占比**  **课程目标** | **平时** | **期中** | **期末** | **总评达成度** |
| 课程目标1 | 20% | 20% | 20% | 分目标达成度={0.3ｘ平时分目标成绩+0.2ｘ期中分目标成绩+0.5ｘ期末分目标成绩}/分目标总分 |
| 课程目标2 | 30% | 30% | 30% |
| 课程目标3 | 50% | 50% | 50% |

**（三）评分标准**

| **课程**  **目标** | **评分标准** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **90-100** | **80-89** | **70-79** | **60-69** | **＜60** |
| **优** | **良** | **中** | **合格** | **不合格** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **F** |
| **课程**  **目标1** | 很好掌握风景园林设计的专业理论知识，在城市景观综合设计理论方面得到系统的学习。 | 较好掌握风景园林设计的专业理论知识，在城市景观综合设计理论方面得到系统的学习。 | 基本掌握风景园林设计的专业理论知识，在城市景观综合设计理论方面得到系统的学习。 | 基本掌握风景园林设计的专业理论知识，基本在城市景观综合设计理论方面得到系统的学习。 | 没有掌握风景园林设计的专业理论知识，没能在城市景观综合设计理论方面得到系统的学习。 |
| **课程**  **目标2** | 很好具备风景园林设计方面的知识和实践技能，能针对园林设计应用的特定需求，选择适用设计方法进行综合设计。 | 较好具备风景园林设计方面的知识和实践技能，能针对园林设计应用的特定需求，选择适用设计方法进行综合设计。 | 基本具备风景园林设计方面的知识和实践技能，能针对园林设计应用的特定需求，选择适用设计方法进行综合设计。 | 基本具备风景园林设计方面的知识和实践技能，基本能针对园林设计应用的特定需求，选择适用设计方法进行综合设计。 | 没有具备风景园林设计方面的知识和实践技能，不能针对园林设计应用的特定需求，选择适用设计方法进行综合设计。 |
| **课程**  **目标3** | 能很好地把设计思维与表达形式相结合，能很好地用设计语言进行表达沟通；针对复杂问题能够提出解决方案，并能够在设计环节中很好地体现创新意识，考虑社会、健康、文化以及环境等因素。 | 能较好地把设计思维与表达形式相结合，能较好地用设计语言进行表达沟通；针对复杂问题能够提出解决方案，并能够在设计环节中较好地体现创新意识，考虑社会、健康、文化以及环境等因素。 | 基本能把设计思维与表达形式相结合，能用设计语言进行表达沟通；针对复杂问题能够提出解决方案，并能够在设计环节中体现一定创新意识，考虑社会、健康、文化以及环境等因素。 | 基本能把设计思维与表达形式相结合，基本能用设计语言进行表达沟通；针对复杂问题能够提出基本解决方案，并能够在设计环节中体现创新意识，考虑社会、健康、文化以及环境等因素。 | 不能把设计思维与表达形式相结合，不能用设计语言进行表达沟通；针对复杂问题不能够提出解决方案。 |