《**专业导论（一）**》课程教学大纲

**一、课程基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英文名称** | The Introductory Course to Architecture | **课程代码** | ARTE1093 |
| **课程性质** | 大类基础课程 | **授课对象** |  |
| **学 分** | 1.0 | **学 时** | 18 |
| **主讲教师** | 吴永发 | **修订日期** | 2021年6月20日  |
| **指定教材** | 建筑学导论 （全国建筑专业指导委员会），北京大学出版社， 2014年1月1日 |

**二、课程目标**

（一）**总体目标：**

本课程为学科基础必修课，是建筑学专业的启蒙教育基础课。

本课程主要介绍建筑学专业特点，专业基本知识和学习方法，行业的从业特点与要求等。使学生对建筑学科以及建筑与其他学科之间的关系，有一个完整而系统的认识，进而握住专业的学习方向，树立正确的专业认知观念，为今后的建筑学专业学习和研究打下一定的基础。

（二）课程目标：

**课程目标1：**

了解建筑设计原理及创作能力体系；掌握建筑设计的目的、意义和原则。

**课程目标2：**

掌握建筑功能、空间、形式的基本要素和设计方法；了解建筑学五年各阶段的工作内容、要求及其相互关系。

**课程目标3：**

了解当代建筑的形式美原理，了解当代主要建筑理论及优秀建筑设计作品；掌握建筑美学的原则与分析方法，并在建筑设计中加以平衡和运用。

（三）课程目标与毕业要求、课程内容的对应关系

**表1：课程目标与课程内容、毕业要求的对应关系表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** | **课程子目标** | **对应课程内容** | **对应毕业要求** |
| 课程目标1 | 1.1 | 建筑的概念与认识 | **毕业要求2：**建筑设计原理及创作能力体系：掌握建筑设计的目的、意义和原则；掌握建筑功能、建筑美学的原则与分析方法，并在建筑设计中加以平衡和运用；基本掌握建筑与场地、环境整体协调的设计原则，并有能力因时、因地、因事制宜地进行总体布局的构思；了解可持续发展的建筑设计观念和理论，基本掌握相应的设计原则。了解建筑设计各阶段的工作内容、要求及其相互关系；初步掌握调查研究等工作方法，并有能力拟定设计的目标和要求；有能力进行建筑方案设计，并能综合分析各种因素，进而完善设计方案。 |
| 1.2 | 建筑的基本属性 | **毕业要求2：**2-1掌握建筑功能、建筑美学的原则与分析方法，基本掌握建筑与场地、环境整体协调的设计原则。3-4能阅读建筑学专业的外文书刊，并具有较好的听、说、写、译的能力。 |
| 课程目标2 | 2.1 | 建筑学专业的课程体系 | **毕业要求2：**了解建筑设计各阶段的工作内容、要求及其相互关系；初步掌握调查研究等工作方法，并有能力拟定设计的目标和要求；有能力进行建筑方案设计，并能综合分析各种因素，进而完善设计方案。4-2培养从本学科的相关专业知识出发，自觉在设计实践中加以综合运用。 |
| 2.2 | 建筑学科的发展 | **毕业要求2：**了解建筑设计各阶段的工作内容、要求及其相互关系；初步掌握调查研究等工作方法，并有能力拟定设计的目标和要求；有能力进行建筑方案设计，并能综合分析各种因素，进而完善设计方案。2-3有能力进行建筑方案设计，并能综合分析各种因素，进而完善设计方案。2-4能够设计针对复杂工程项目的解决方案，设计满足特定需求的单体、群体或城市设计项目。 |
| 2.3 | 学生作业与实践案例 | **毕业要求1：**了解建筑设计各阶段的工作内容、要求及其相互关系；初步掌握调查研究等工作方法，并有能力拟定设计的目标和要求；有能力进行建筑方案设计，并能综合分析各种因素，进而完善设计方案。 |
| 课程目标3 | 3.1 | 建筑师职业之道——职业设计师讲座（1） | 毕业要求5：建筑师职业规范：通过实习考察，了解注册建筑师制度、及相关现行建筑工程设计程序与审批制度，初步了解目前与工程建设有关的管理机构与制度；了解有关建筑工程设计的前期工作，了解建筑设计合约的基本内容和建筑师履行合约的责任；了解施工现场组织的基本原则和一般施工流程，了解建筑师对施工的监督与服务责任。了解与建筑有关的工程管理原理与市场经济知识，包括概预算、评价、投资与房地产等的概念；了解与建筑有关的法规、规范和标准的基本内容，初步具有在建筑设计中遵照和运用现行建筑设计规范与标准的能力。 |
|  | 3.2 | 建筑师职业之道——职业设计师讲座（2） | 毕业要求5：建筑师职业规范：通过实习考察，了解注册建筑师制度、及相关现行建筑工程设计程序与审批制度，初步了解目前与工程建设有关的管理机构与制度；了解有关建筑工程设计的前期工作，了解建筑设计合约的基本内容和建筑师履行合约的责任；了解施工现场组织的基本原则和一般施工流程，了解建筑师对施工的监督与服务责任。了解与建筑有关的工程管理原理与市场经济知识，包括概预算、评价、投资与房地产等的概念；了解与建筑有关的法规、规范和标准的基本内容，初步具有在建筑设计中遵照和运用现行建筑设计规范与标准的能力。 |
|  | 3.3 | 建筑师职业之道——职业设计师讲座（3） | 毕业要求5：建筑师职业规范：通过实习考察，了解注册建筑师制度、及相关现行建筑工程设计程序与审批制度，初步了解目前与工程建设有关的管理机构与制度；了解有关建筑工程设计的前期工作，了解建筑设计合约的基本内容和建筑师履行合约的责任；了解施工现场组织的基本原则和一般施工流程，了解建筑师对施工的监督与服务责任。了解与建筑有关的工程管理原理与市场经济知识，包括概预算、评价、投资与房地产等的概念；了解与建筑有关的法规、规范和标准的基本内容，初步具有在建筑设计中遵照和运用现行建筑设计规范与标准的能力。 |

**三、教学内容**

**第一章 建筑的概念与认识**

1.教学目标：本章通过对建筑的概念的介绍，从意识层面、设计层面和物质层面三个方面认识建筑的本质。

2.教学重难点（关键点）：建筑认识、文化内涵、技术手段

3.教学内容

第一节 建筑的概念

第二节 建筑本质的认识

4.教学方法

讲授法：相关概念及理论。

**第二章 建筑的基本属性**

1.教学目标：建筑是人类所创造的一种展现于广阔地平线上的空间文化形态，是人类按一定目的，运用一定材料，把握一定技术和“美学”词汇的大地营造。本章通过对建筑的物质性、技术性、社会性、文化性、艺术性五大属性来，结合建筑案例来介绍，让学生对建筑有直观深刻的了解。

2.教学重难点（关键点）：物质性、技术性、社会性、文化性、艺术性

3.教学内容

第一节 建筑的物质性

第二节 建筑的技术性

第三节 建筑的社会性

第四节 建筑的文化性

第五节 建筑的艺术性

4.教学方法

讲授法：相关概念及理论

**第三章 建筑学专业的课程体系**

1.教学目标：本章从工具性知识、人文社会科学知识、自然知识、专业知识四个方面介绍建筑学专业的知识体系，从基础理论板块、半实践（或模拟实践）的设计系列课板块和实践板块介绍专业课程体系，旨在让学生对建筑学专业和课程体系有基本的了解和认识。

2.教学重难点（关键点）：教学学专业知识领域

3.教学内容

第一节 建筑学专业的知识体系

第二节 建筑学专业的知识领域

第三节 建筑学的专业课程体系

4.教学方法

讲授法：相关概念及理论

**第四章 建筑学科的发展**

1.教学目标：本章系统地介绍我国建筑科的开设与发展、当前建筑教育评估及学制沿革、建筑类专业本科教育规模、建筑学学科方向与评估、建筑学主干学科和相关学科（城乡规划、风景园林、土木工程、设计学）等方面内容，并详细介绍当前建筑学科发展方向与国际热点，培养学生跨边界、跨层级、多路径、漫游式、强约束的多目标循优过程设计趋向。

2.教学重难点（关键点）：建筑设计跨边界、跨层级、多路径、漫游式、强约束的多目标循优过程

3.教学内容

第一节 诞生与早期发展

第二节 教育评估及学制沿革

第三节 建筑学学科方向与评估

第四节 建筑学专业的主干学科

第五节 建筑学专业的相关学科

第六节 建筑学专业的学科基础

第七节 建筑教育培养方向

 4.教学方法

讲授法：相关概念及理论

**第五章 学生作业与实践案例**

1.教学目标：本章结合往届各年级优秀学生作业的介绍，让学生多未来五年建筑学的课程设置和相关要求有更加直观的了解。同时，结合大师作品与实践案例，对建筑设计有初步的了解和认识。

2.教学重难点（关键点）：建筑创作的整体设计方法。

3.教学内容

第一节 学生作品

第二节 案例解析

第三节 实践作品

4.教学方法

讲授法：相关概念及理论

**四、学时分配**

**表2：各章节的具体内容和学时分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 章节 | 章节内容 | 学时分配 |
| 第一章 | 建筑的概念与认识 | 2 |
| 第二章 | 建筑的基本属性 | 2 |
| 第三章 | 建筑学专业的课程体系 | 1 |
| 第四章 | 建筑学科的发展 | 3 |
| 第五章 | 学生作业与实践案例 | 1 |
| 专题一 | 建筑师职业之道——职业设计师讲座（1） | 3 |
| 专题二 | 建筑师职业之道——职业设计师讲座（2） | 3 |
| 专题三 | 建筑师职业之道——职业设计师讲座（3） | 3 |
|  | 总 计 | 18 |

**五、教学进度**

**表3：教学进度表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 日期 | 章节名称 | 内容提要 | 授课时数 | 作业及要求 | 备注 |
| 1 | 按教学日历 | 建筑的概念与认识 | 概念、本质认识 | 2 | 见各章节 | 3课时 |
| 1-2 | 按教学日历 | 建筑的基本属性 | 五个基本属性 | 2 | 见各章节 | 3课时 |
| 2 | 按教学日历 | 建筑学专业的课程体系 | 知识体系、知识领域、课程体系 | 1 | 见各章节 | 3课时 |
| 2-3 | 按教学日历 | 建筑学科的发展 | 诞生与早期发展、建筑学专业的主干学科、建筑学专业的相关学科、建筑学专业的学科基础、建筑教育培养方向 | 3 | 见各章节 | 3课时 |
| 3 | 按教学日历 | 学生作业与实践案例 | 各年级优秀学生作品、案例解析、实践作品 | 1 | 见各章节 | 3课时 |
| 4 | 按教学日历 | 建筑师职业之道 | 职业设计师讲座（1） | 3 | 见各章节 | 3课时 |
| 5 | 按教学日历 | 建筑师职业之道 | 职业设计师讲座（2） | 3 | 见各章节 | 3课时 |
| 6 | 按教学日历 | 建筑师职业之道 | 职业设计师讲座（3） | 3 | 见各章节 | 3课时 |

**六、教材及参考书目**

**教材类：**

1.《建筑概论(第2版)》，沈福煦著，中国建筑工业出版社，2012

2.《建筑初步（第三版》，田学哲著，中国建筑工业出版社，2010

3.《建筑概论（第2版）》，[崔艳秋](http://search.book.dangdang.com/search.aspx?category=01&key2=%u5D14%u8273%u79CB)著，中国建筑工业出版社，2006

**建筑专业期刊类：**

《建筑学报》《建筑师》《新建筑》《时代建筑》《世界建筑》《世界建筑导报》《华中建筑》等

**七、教学方法**

课程以教师讲授为主要方式，并综合翻转课堂、开放讨论、参观调研等方式进行。

（1）讲授法：讲授相关概念及理论

（2）调研法：课后进行公共建筑参观、调研。

（3）绘图法：绘制建筑平面图、功能分析图等。

（4）案例学习：经典建筑案例解读、分析。

（5）自主阅读：研读建筑理论书籍和相关文献。

 **八、考核方式及评定方法**

**（一）课程考核与课程目标的对应关系**

**表4：课程考核与课程目标的对应关系表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核要点** | **考核方式** |
| 课程目标1 | 见各章节3 | 期末考核 |
| 课程目标2 | 见各章节3 | 期末考核 |
| 课程目标3 | 见各章节3 | 期末考核 |

**（二）评定方法**

**1．评定方法**

**考核方式和考核时间：**本课程采用考查的考核方式。

通过6次专业导论课，同学们已经初步了解了相关专业的基本内容及入门方法，请就导论课的内容、以及相关专业书籍的阅读，完成课程作业。

* 作业题目：建筑知与行——以\*\*\*建筑为例
* 作业内容：1）看：就校内某一具体建筑（如院馆，学术中心、图书馆等），以图形的形式记录。2）思：针对记录的建筑，加以必要的个人认识。3）画：建筑表达有鸟瞰（总体效果）、有局部，有室外、有室内。
* 作业要求：A3图纸（427\*297），横向构图，图文并茂。表达方式不限。
* 提交时间：本课程最后一次课上交。

**考核基本要求：**成绩评定采用综合评定，平时表现成绩占总成绩的30％（平时考勤占10%，课后作业成绩占20%），期末综合测评作业占70%。

**2．课程目标的考核占比与达成度分析**

**表5：课程目标的考核占比与达成度分析表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **考核占比****课程目标** | **平时** | **期中** | **期末** | **总评达成度** |
| 课程目标1 | 20% | 20% | 20% | 目标1达成度={0.2ｘ平时目标1成绩+0.3ｘ期中目标1成绩+0.5ｘ期末目标1成绩}/20分 |
| 课程目标2 | 50% | 50% | 50% | 目标2达成度={0.2ｘ平时目标2成绩+0.3ｘ期中目标2成绩+0.5ｘ期末目标1成绩}/50分 |
| 课程目标3 | 30% | 30% | 30% | 目标3达成度={0.2ｘ平时目标3成绩+0.3ｘ期中目标3成绩+0.5ｘ期末目标1成绩}/30分 |
| 总评 | 100% | 100% | 100% | 总评达成度=0.2ｘ目标1达成度+0.5ｘ目标2达成度+0.3ｘ目标3达成度。 |

**（三）评分标准** （小四号黑体）

| **课程****目标** | **评分标准** |
| --- | --- |
| **90-100** | **80-89** | **70-79** | **60-69** | **＜60** |
| **优** | **良** | **中** | **合格** | **不合格** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **F** |
| **课程****目标1** | 熟练掌握建筑的基本概念、理论、内涵等知识点。 | 基本掌握建筑的基本概念、理论、内涵等知识点。 | 部分掌握建筑的基本概念、理论、内涵等知识点。 | 对建筑的基本概念、理论、内涵等知识点。有一定理解。 | 对建筑的基本概念、理论、内涵等知识点的理解有较大偏差。 |
| **课程****目标2** | 熟练掌握建筑的方法。 | 基本掌握建筑的方法。 | 部分掌握建筑的方法。 | 对建筑的方法有一定理解。 | 对建筑的设计的方法的理解有较大偏差。 |
| **课程****目标3** | 熟练掌握建筑的基本理论和方法。 | 基本掌握建筑的基本理论和方法。 | 部分掌握城市研究的基本理论和方法。 | 对建筑的研究的基本理论和方法有一定理解。 | 对建筑的研究的基本理论和方法的理解有较大偏差。 |